

2025 年度合格者への推薦図書一覧（入学前課題）

対象者：総合型選抜・学校推薦型選抜（指定校制／連携校）・外国人留学生入試・社会人入試・編入／学士で合格された方

以下の推薦図書一覧をご確認いただき、是非お読みください。感想文の提出は必要ありません。

No.	著者名	書名	出版社
1	トーマス・ハーディ	『テス』（上下巻）	筑摩書房
2	鷲田清一	『老いの空白』	弘文堂
3	プラトン	『パイドロス』	岩波文庫、その他
4	宮尾大輔	『映画はネコである－はじめてのシネマ・スタディーズ』	平凡社新書
5	四方田犬彦	『「かわいい」論』	ちくま新書
6	若桑みどり	『戦争がつくる女性像 第二次世界大戦下の日本女性動員の視覚的プロパガンダ』	ちくま学芸文庫
7	キンバリー・クリスマン・キャンベル	『スカートと女性の歴史』	原書房
8	プラトン/納富信留訳	『ソクラテスの弁明』	光文社古典新訳文庫
9	能登路雅子	『ディズニーランドという聖地』	岩波新書
10	モーパッサン	『女の一生』	光文社古典新訳文庫 もしくは新潮文庫
11	マーク・トウェイン	『ハックルベリー・フィンの冒険』	どの出版社のものでも良いが、児童向けの版ではないもの
12	佐藤弘夫	『神国日本』	ちくま新書
13	エリックス・ホブズボーム/大井由紀訳	『20世紀の歴史（上）—両極端の時代—』	ちくま学芸文庫
14	池田 忍	『日本絵画の女性像—ジェンダー美術史の視点から』（ちくまプリマーブックス）	筑摩書房
15	孔子	『論語』	岩波文庫（他社版も可）